

## COMUNICATO STAMPA

### **Concorso Letterario Nazionale III<sup>a</sup> Edizione, Anno 2022 - Tema: *Isolato o connesso: quando "l'altro" sono io a finire nella rete.***

L'Associazione di Promozione Sociale La Casa di Elena, impegnata nel contrastare la violenza sulle donne e minori, in Collaborazione con la Biblioteca Comunale di Villafranca, con il Patrocinio del Comune di Villafranca Assessorati ai Servizi Sociali e Politiche per la Famiglia ed Assessorato alla Cultura ed altri Comune, ha bandito la III<sup>a</sup> Edizione del Concorso Letterario Nazionale La Casa di Elena sul tema: *Isolato o connesso: quando "l'altro" sono io a finire nella rete.*

Spiega la Presidente, Elena Colasio che il tema scelto è di grande attualità. Nella società di oggi è impossibile pensare di non essere iscritti a qualche socialnetwork. Facebook, Instagram, Twitter sono i più popolari sulla rete.

La loro creazione è stata per la maggior parte delle persone una scoperta innovativa su molti fronti.

Su questi giganteschi colossi mediatici si basano la comunicazione, il confronto, la scoperta, l'informazione a cui tutti noi possiamo accedere con un semplice click.

Analizzando nello specifico che tipologie di utenti utilizzatori di questi mezzi di comunicazione, si possono suddividere in tre categorie. Abbiamo i "pubblicatori seriali" quelli che non possono fare a meno di pubblicare qualunque cosa accade nella vita, da cosa hanno mangiato a l'ultimo luogo visitato. Il loro modus operandi è dettagliato e schematico, chiunque può seguire la loro vita sapendo anche i più piccoli particolari di ciò che fanno, pensano, dicono.

Ci sono i "leoni da tastiera", quelli silenti (per modo di dire), appostati dietro il loro telefonino ad aspettare il post perfetto per poter scatenare i propri commenti lunghi e prolissi spesso denigratori e giudicatori. Infine abbiamo i curiosi, quelli che si iscrivono a qualunque social ma rimangono in "sordina", si attengono a leggere e leggere, senza mai commentare. Sono quegli utenti che vogliono sapere tutto di tutti senza mai esporsi.

Il tema del concorso vuole dare spunto per una riflessione profonda su che cosa sono oggi i social e a cosa servono, se davvero hanno semplificato la vita, visto che con un tasto "lente" è possibile cercare chiunque per riallacciare un vecchio rapporto, per sentirsi parte di un gruppo o come si dice adesso "comunità", per esprimere un'opinione ecc; o l'hanno complicata rendendo tutti noi più isolati, vittime o carnefici di un sistema macchinoso che ha reso la comunicazione qualcosa di difficile e feroce per certi versi, frivolo e superficiale per altri.

Ognuno ha il proprio pensiero alla domanda "Cosa sono per te i social e come li giudichereesti?" O "Come utilizzi i social nella tua vita o nella tua quotidianità?"

Tutto sta nel DA CHE PARTE DELLA BARRICATA STAI! E' qui che si crea il conflitto. A volte puoi essere il protagonista del "POST" convinto di scrivere la cosa giusta, riflessiva e di spessore, speranzoso che le opinioni che arriveranno saranno a favore della tua tesi, fiducioso che riceverai commenti adeguati, di approvazione e appoggio. E invece è in adeguato un vero e proprio attacco, una guerriglia aperta che stravolge



La Casa di Elena

ASSOCIAZIONE PROMOZIONE SOCIALE ONLUS

completamente le tue aspettative trasformando tutto in un incubo fatto di dita puntate, insulti e parole molto difficili da digerire.

In altre occasioni puoi essere dalla parte di quelli che commentano, in questo caso non sei il bersaglio (forse) perché anche qui bisogna vedere come commenteresti al post. Ma in linea di massima tutto dipende dal tono, dalla modalità in cui scrivi la tua opinione.

Tornando al tema del concorso, con questo titolo è possibile esprimere idee da diversi punti di vista e di prospettiva, e non arrivare ad una conclusione che deve essere per forza giusta o sbagliata ma diversa. Perché ognuno di noi vede e in questo caso SCRIVE in modo differente e percepisce e SCRIVE altrettanto diversamente.

Al Concorso possono partecipare sia i maggiorenni che i minorenni, debitamente autorizzati da un genitore, in quanto è previsto per i primi tre classificati un premio in denaro ed una targa commemorativa.

Il termine per la consegna dei racconti è previsto per il 30.09.2022; i racconti verranno valutati da una giuria di esperti, nominati dall'Associazione, dal Comune di Villafranca e dalla Biblioteca, che individueranno i primi tre classificati ed eventuali brani meritevoli di menzione.

La premiazione, dei primi tre classificati, si svolgerà in apposita serata, la cui data verrà confermata in seguito, che in ogni caso, si svolgerà nel mese di novembre, tenuto conto che il 25 Novembre è la giornata internazionale al contrasto della violenza sulle donne.

Si chiede gentilmente la massima condivisione dell'iniziativa affinché più persone possibili possano partecipare auspicando ad una maggiore partecipazione dei giovani per esprimere con la scrittura quanto a volte le parole non arrivano.

Cordialità

La Presidente  
Elena Colasio