



Créa - Associazione Culturale e di Promozione Sociale

in collaborazione con il Liceo E. Medi di Villafranca,  
il Comitato Biblioteca di Sommacampagna  
con il patrocinio del Comune di Sommacampagna - Assessorato alla Cultura

# Giorno della Memoria 2019

27 gennaio

## I 100 anni di PRIMO LEVI

*"Siamo figli di quell'Europa dove è Auschwitz: siamo vissuti in quel secolo in cui la scienza è stata curvata, ed ha partorito il codice razziale e le camere a gas. Chi può dirsi sicuro di essere immune dall'infezione?" (Primo Levi)*

Si ricorda quest'anno il centenario della nascita di Primo Levi, autore di *"Se questo è un uomo"*, negli anni divenuto un libro fondamentale per comprendere l'universo concentrazionario nazional-socialista e le esperienze vissute dai deportati. L'Associazione Créa, in collaborazione con il Liceo E. Medi di Villafranca e il Comitato Biblioteca di Sommacampagna e con il patrocinio del Comune di Sommacampagna, intende ricordare questo anniversario con un ciclo di incontri dedicati allo scrittore torinese e la proiezione del documentario *"Ritorno ad Auschwitz"* nel quale lo stesso Levi accompagna alla visita del campo.

Con la sua opera letteraria e testimoniale Primo Levi ha saputo raccontare "l'immane mole di dolore", dando la voce ai tanti che, una volta tornati, scelsero di tacere. Primo, nel suo ruolo di intellettuale - anche se il mestiere era quello di chimico - per tanti anni ha dato loro la voce attraverso i suoi interventi sulla carta stampata e in televisione e, recandosi a parlare nelle scuole italiane. Oggi il ricordo di Levi non può che partire dalle riflessioni sulla potenza della sua testimonianza e su ciò che ha lasciato.

Primo Levi, nato a Torino il 31 luglio 1919, ebreo italiano e partigiano, il 22 febbraio 1944, con altre 650 ebrei italiani, venne caricato su un treno merci destinato al campo di sterminio di Auschwitz, in Polonia, dove rimase fino alla liberazione da parte dell'Armata Rossa, avvenuta il 27 gennaio 1945. Fu uno dei soli 20 sopravvissuti dei 650 arrivati con lui al campo. Morirà suicida l'11 aprile 1987 nella sua città natale. Ci ha lasciato opere fondamentali tra cui *"Se questo è un uomo"*, *"La Tregua"*, *"Se non ora quando"* e *"I sommersi e i salvati"*, il suo testamento.

**Appuntamenti sul retro del foglio**

**Lunedì 4 febbraio / ore 20.45**

**SOMMACAMPAGNA - Municipio, sala consigliere** - Piazza Carlo Alberto, 1

## Testimoniare dopo Levi

Incontro – dibattito con Elisa Guida

La storica Elisa Guida propone una lettura trasversale della memorialistica italiana a partire dal grande contributo di Primo Levi: testimone e scrittore per eccellenza della deportazione. L'analisi verterà tanto su aspetti biografici e letterari, ricostruiti anche attraverso il carteggio tra Levi e l'ex deportato romano Lello Perugia, quanto su alcuni temi particolarmente originali dell'opera leviana. In questo contesto, l'attenzione si focalizzerà sul confronto tra alcune opere di Levi e *Quanta stella c'è nel cielo* di Edith Bruck, premiato a Viareggio nel 2009.

Elisa Guida si occupa di storia e didattica della Shoah ed è socia fondatrice e membro del Comitato scientifico dell'Ass. "Arte in Memoria" (pietre d'inciampo a Roma). Recentemente pubblicato "La strada di casa - Il ritorno in Italia dei sopravvissuti alla Shoah".

**Giovedì 7 febbraio / ore 20.45**

**CUSTOZA - Centro NOI** - Via XXIV maggio (a 50 m. dalla chiesa)

## Il testimone Primo

Proiezione del documentario "Ritorno ad Auschwitz" (Ita, 1983 – 30') - Regia Daniele Toaff

Questo documentario appartiene al filone delle testimonianze "per immagini" di ciò che è stato uno dei più grandi orrori dell'umanità: i campi di sterminio nazista. L'intervista è stata realizzata nel giugno 1982 in occasione di un viaggio di Primo Levi, nel sito dell'ex campo di concentramento, con un gruppo di studenti e di insegnanti. Alle immagini di Levi che parla mentre il paesaggio della campagna polacca gli scorre a fianco si alternano foto di archivio sulla condizione in cui vivevano i deportati del lager. Quello che Primo Levi cerca di fare – riuscendovi - è adempiere alla sua funzione di testimone, lasciando agli ascoltatori-osservatori l'onere di giudicare.

**Dal 22 gennaio al 3 febbraio / ore 08.00 – 16.00**

**VILLAFRANCA – Liceo E. Medi** - Via Magenta 7/A

## Ebrei e Città

Le vicende urbanistiche del ghetto di Verona

Mostra storico-documentaria

Il percorso espositivo è suddiviso in quattro sezioni: la nascita del ghetto, le figure di ebrei veronesi più incisive per la comunità e i luoghi più significativi: la sinagoga e i cimiteri ebraici.

Per la visita guidata, contattare la Prof.ssa Lonardi (lonardielena@liceomedivr.gov.it)